



INTERNATIONALES
FRAUENFILMFESTIVAL
Dortmund | Köln

Internationales Frauenfilmfestival Dortmund | Köln, 19. – 24. April 2016

Die Gäste des Festivals und ihre Programme:

Das Festival freut sich in diesem Jahr auf rund 60 Filmschaffende, Expert_innen und Künstler_innen aus aller Welt, die ihre Arbeit in Dortmund und Köln vorstellen. Nachfolgend ein Überblick, welche Filmemacherinnen / Bildgestalterinnen / Schauspielerinnen / u.a. Sie bei welchen Programmen und Terminen treffen können:

Internationaler Debüt-Spielfilmwettbewerb für Regisseurinnen

Mollye Asher, Produzentin des Films SONGS MY BROTHERS TAUGHT ME (USA 2015, 94')
Fr. 22. April, 20.15 Uhr, Odeon

Ana Christina Barragán, Regisseurin des Films ALBA (EC/MEX/GR 2016, 98'),
Fr. 22. April, 18 Uhr, Odeon

Bettina Grahs, Darstellerin des Films LIEBMANN (DE 2016, 82')
Do. 21. April, 18 Uhr, Odeon

Jules Herrmann, Regisseurin des Films LIEBMANN (DE 2016, 82')
Do. 21. April, 18 Uhr, Odeon

Lili Hováth, Regisseurin des Films THE WEDNESDAY CHILD (HUN/DE 2015, 94')
Mi. 20. April, 18 Uhr, Odeon

Svetoslav Todorov Ovtcharov, Ko-Autor des Films THIRST (BUL 2015, 90')
Do. 21. April, 20.15 Uhr, Odeon

Salomé Richard, Hauptdarstellerin des Films BADEN BADEN (BEL/FR 2016, 95')
Mi. 20. April, 20.15 Uhr, Odeon

Svetla Tsotsorkova, Regisseurin des Films THIRST (BUL 2015, 90')
Do. 21. April, 20.15 Uhr, Odeon

Helen Walsh, Regisseurin des Films THE VIOLATORS (GB 2015, 97', Dt. Premiere)
Sa. 23. April, 18.00 Uhr, Odeon

Elite Zexer, Regisseurin des Films SUFAT CHOL / SAND STORM (ISR 2016, 87')
Di. 19. April, 19 Uhr, Odeon (Festival-Eröffnung)
Do. 21. April, 16 Uhr, Odeon
Sa. 23. April, 18 Uhr, Kino im U

Jury

Angelina Maccarone, Regisseurin und Drehbuchautorin, Deutschland

Ana Cruz Navarro, Drehbuchautorin, Regisseurin, Produzentin, Mexiko

Marilyn Watelet, Produzentin, Belgien

Nationaler Wettbewerb für Nachwuchs-Bildgestalterinnen

Katharina Diessner, Preisträgerin in der Sparte Dokumentarfilm für ARLETTE-MUT IST EIN MUSKEL (CH/DE 2015, 84')

So. 24. April, 16 Uhr, Filmpalette

Julia Hönemann, Preisträgerin in der Sparte Spielfilm für PORN PUNK POETRY (DE 2014, 40')

Fr. 22. April, 16 Uhr, Filmpalette

Jenny Lou Ziegel, Lobende Erwähnung für EL LEGADO

Jury

Bella Halben, DoP

Sophie Maintigneux, DoP

Christiane Schmidt, DoP

Fokus: Mexiko

Christiane Burkhard, Regisseurin des Films TRAZANDO ALEIDA (MEX 2008, 88') und Diskussionsteilnehmerin des Panels „Themen und Szenarien im aktuellen mexikanischen Film“

Sa. 23. April, 16 Uhr, Filmforum & Panel: So. 24. April, 13 Uhr, Filmforum

Ana Cruz Navarro, Drehbuchautorin, Regisseurin, Produzentin, Mexiko, Diskussionsteilnehmerin des Panels „Themen und Szenarien im aktuellen mexikanischen Film“

Panel: So. 24. April, 13 Uhr, Filmforum

Tatiana Huezo, Regisseurin von TEMPESTAD (MEX 2016, 105'); AUSENCIAS (MEX/SLV 2015, 28'), Diskussionsteilnehmerin des Panels „Themen und Szenarien im aktuellen mexikanischen Film“

TEMPESTAD: Sa. 23. April, 21.30 Uhr, Filmpalette

Panel (+AUSENCIAS): So. 24.04., 13 Uhr, Filmforum

Celia Iturriaga, Produzentin des Films SEGUIR VIVIENDO (MEX 2014, 80') und

Diskussionsteilnehmerin des Panels „Themen und Szenarien im aktuellen mexikanischen Film“

So. 24. April, 11 Uhr, Filmforum

Panel: So. 24. April, 13 Uhr, Filmforum

Alejandra Sánchez, Regisseurin des Films SEGUIR VIVIENDO (MEX 2014, 80') und

Diskussionsteilnehmerin des Panels „Themen und Szenarien im aktuellen mexikanischen Film“

So. 24. April, 11 Uhr, Filmforum

Panel: So. 24. April, 13 Uhr, Filmforum

Abril Schmucler, Produzentin des Films EL TIEMPO SUSPENDIDO (MEX 2016, 64')

Mi. 20. April, 18 Uhr, Filmforum

begehrt! filmlust queer

So-in Hong, Produzentin des Films TROUBLERS (KOR 2015, 98')

So. 24. April, 17 Uhr, Filmforum

Vika Kirchenbauer, Kuratorin und Regisseurin der Filme YOU ARE BORING! (DE 2015, 13') und PLEASE RELAX NOW (DE 2014, 12')

Vernissage Installation YOU ARE BORING!: Mi. 20. April, 21 Uhr, GOLD + BETON

YOU ARE BORING: Do. 21. April, 21.30 Uhr, Filmpalette

PLEASE RELAX NOW: Fr. 22. April, 18 Uhr, Filmforum

Katharina Lampert, Regisseurin des Films FtWTF-FEMALE TO WHAT THE FUCK (AUT 2015, 92')
Sa. 23. April, 22.15 Uhr, Filmforum

Hye-ran Lee, Produzentin des Films TROUBLERS (KOR 2015, 98')
So. 24. April, 17 Uhr, Filmforum

Young Lee, Regisseurin des Films TROUBLERS (KOR 2015, 98')
So. 24. April, 17 Uhr, Filmforum

Marion Porten, Regisseurin des Films BINARY REFLECTIONS PART 01 (AUT/FR/DE 2015, 11')
Sa. 23. April, 18 Uhr, Filmforum

Florence Tissot, Regisseurin des Films JE NE SUIS PAS FÉMINISTE, MAIS... (FR 2015, 52')
So. 24. April, 11.30 Uhr, Odeon

Panorama

Wiltrud Baier, Regisseurin des Films WER HAT ANGST VOR SIBYLLE BERG? (DE 2015, 84')
Fr. 22. April, 20.15 Uhr, Filmforum

Zofia Bartoszewicz, Performance Camera Obscura
Sa. 23. April, 18 Uhr, Altes Pfandhaus

Dagie Brundert, Regisseurin von BIN ICH REICH, BIN ICH REICH, BIN ICH REICH? (DE 2015, 5') und
Suppenfilmperformance
Sa. 23. April, 20.15 Uhr, Odeon, Lange Filmnacht

Lisa Domin, Regisseurin des Films CAR CARE (DE/USA 2015, 11')
Sa. 23. April, 20.15 Uhr, Odeon, Lange Filmnacht

Ines Christine Geisser, Regisseurin des Films LUCKY (DE 2015, 3')
Sa. 23. April, 20.15 Uhr, Odeon, Lange Filmnacht

Kirsten Carina Geisser, Regisseurin des Films LUCKY (DE 2015, 3')
Sa. 23. April, 20.15 Uhr, Odeon, Lange Filmnacht

Alexandra Gerbaulet, Regisseurin des Films SCHICHT (DE 2015, 29')
So. 24. April, 13.30 Uhr, Filmpalette

Leona Goldstein, Regisseurin des Films GOD IS NOT WORKING ON SUNDAY! (RWA/DE 2015, 84')
Do. 21. April, 20 Uhr, Filmforum

Katarzyna Gondek, Regisseurin des Films FIGURA (POL 2015, 9')
Fr. 22. April, 21.30 Uhr, Filmpalette

Miriam Gossing, Regisseurin des Films DESERT MIRACLES (DE 2015, 12')
Sa. 23. April, 20.15 Uhr, Odeon, Lange Filmnacht

Marta Prus, Regisseurin des Films TALK TO ME (POL 2015, 45')
Fr. 22. April, 21.30 Uhr, Filmpalette, läuft im Kurzfilmprogramm „Talk to me“

Helga Kirchner, ehemalige Chefredakteurin WDR/Moderatorin der Diskussion GOD IS NOT WORKING
ON SUNDAY!
Do. 21. April, 20 Uhr, Filmforum

Karen Knipp-Rentrop, Referentin für die zentralafrikanische Region der Großen Seen Afrikas bei
medica mondiale, Diskussion zu GOD IS NOT WORKING ON SUNDAY!
Do. 21. April, 20 Uhr, Filmforum

Sigrun Köhler, Regisseurin des Films WER HAT ANGST VOR SIBYLLE BERG? (DE 2015, 84')
Fr. 22. April, 20.15 Uhr, Filmforum

Saba Krasoczko, Performance Camera Obscura
Sa. 23. April, 18 Uhr, Altes Pfandhaus

Betina Kuntzsch, Regisseurin des Films WEGZAUBERN (DE 2015, 6')
So. 24. April, 13.30 Uhr, Filmpalette

Karin Michalski, Einführung NO HOME MOVIE (BEL/FR 2015, 115')
Mi. 20. April, 17.30 Uhr, Aula der KHM Köln

Susanna Schoenberg, Regisseurin des Films MONITORING SEA BORDERS (DE 2015, 9')
So. 24. April, 15 Uhr, Filmforum

Lina Sieckmann, Regisseurin des Films DESERT MIRACLES (DE 2015, 12')
Sa. 23. April, 20.15 Uhr, Odeon, Lange Filmnacht

Schulfilmprogramm/Kinder-&Jugendfilmprogramm

Britt Dunse, Regisseurin des Films SCHNEEWITTCHEN (DE 2015, 9'),
Di. 19. April, 11 Uhr, Filmforum
Mi. 20. April, 11 Uhr, Kino im U

Yves Ringer, Ko-Autor des Films ZUGVÖGEL (BEL 2015, 84')
Fr. 22. April, 9 Uhr, Filmforum

Neele Leana Vollmar, Regisseurin von RICO, OSKAR UND DER DIEBSTAHLSTEIN (DE 2016, 95')*tbc
Sa. 23. April, 14 Uhr, Odeon

Specials / Weiterbildung / Werkstattgespräche / Workshops

Zofia Bartoszewicz, Performance Camera Obscura
Sa. 23. April, 18 Uhr, Altes Pfandhaus

Saba Krasoczko, Performance Camera Obscura
Sa. 23. April, 18 Uhr, Altes Pfandhaus

Sophie Maintigneux (DoP), Werkstattgespräch Bildgestaltung mit Sonja Rom
Sa. 23. April, 11-16 Uhr, Odeon

Renate Nuppenau, Workshop „Wikipedia – Einführung für Frauen in Film und Fernsehen“
Mi. 20. April, 10-17 Uhr, ifs internationale filmschule Köln

Sonja Rom (DoP), im Werkstattgespräch Bildgestaltung mit Sophie Maintigneux
Sa. 23. April, 11-16 Uhr, Odeon

Sabine Schöbel, Referentin/Kuratorin der Reihe „Aufbruch der Autorinnen“
VON ETWAS ANDEREM: Do. 31. März, 20 Uhr, Filmforum
LIONS LOVE (...AND LIES): Sa. 02. April, 20 Uhr, Filmforum
THE BELLE STARR STORY: Do. 21. April, 22.30 Uhr, Filmforum

Stephan Trinkaus, Vortrag „Ich bin Feminist_in – holt mich hier raus!“
Sa. 23. April, 15 Uhr, Altes Pfandhaus

Susanne Völker, Vortrag „Ich bin Feminist_in – holt mich hier raus!“
Sa. 23. April, 15 Uhr, Altes Pfandhaus